

LIVRET - JEU POUR LES 7 / 11 ANS



ÉBLOUISSANTE



VENISE

# LA MUSIQUE ADOUCIT LES MOEURS

Au 18ème siècle, Venise fait rêver toute l'Europe. Les peintres et les musiciens célèbrent la Cité des doges à travers leurs œuvres. Ce tableau de Canaletto te montre une vue caractéristique de Venise : une ville sur l'eau où l'on circule en bateau.



## ACTIVITÉ 1

Observe les bateaux au premier plan du tableau.

Comment s'appellent-ils ?

- 1 Des pédalos
- 2 Des gondoles
- 3 Des paquebots

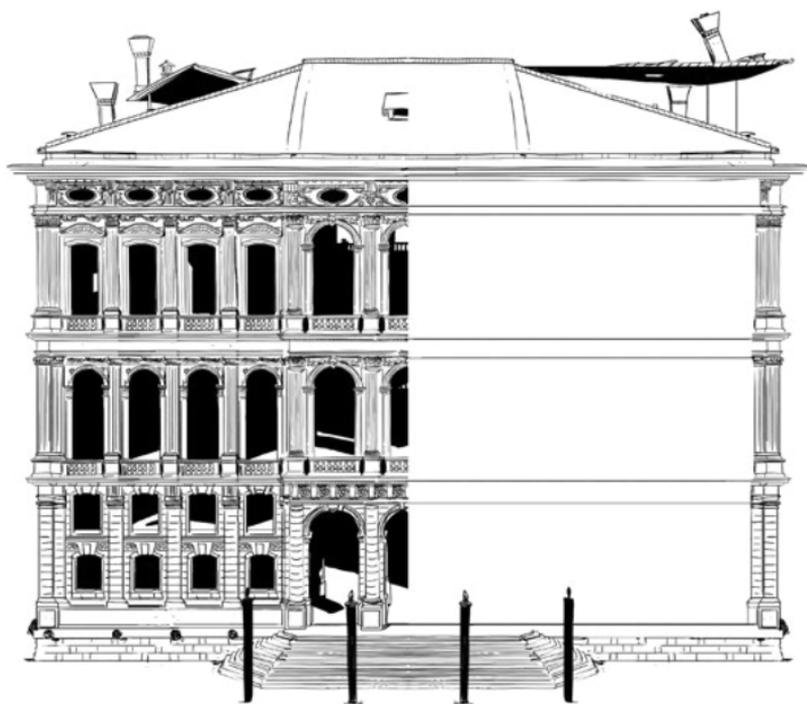


## UN PALAIS EN MAQUETTE

Grâce à cette maquette, tu peux imaginer à quoi ressemblent les riches maisons de Venise. Regarde de plus près, il y a des têtes de lions qui décorent la façade du palais.

On l'appelle *le Palais des Lions*.

Malheureusement, sa construction ne sera jamais terminée.



### ACTIVITÉ 2

Oups ! La moitié de la maquette a disparu.

Apprenti architecte, tu vas redessiner le côté qui manque.

A toi de jouer !



### 3 DESSINS POUR RIRE

On aime beaucoup l'opéra à Venise.  
Les personnages dessinés ici sont de véritables stars.  
Regarde-les bien : l'homme est costaud et la femme  
petite. Le dessinateur a accentué certains aspects de leur  
apparence pour se moquer d'eux.  
Il a fait leur caricature.



#### ACTIVITÉ 3

Observe le dessin du bas : 4 erreurs ce sont glissées dans la copie  
de la caricature. À toi de les entourer !

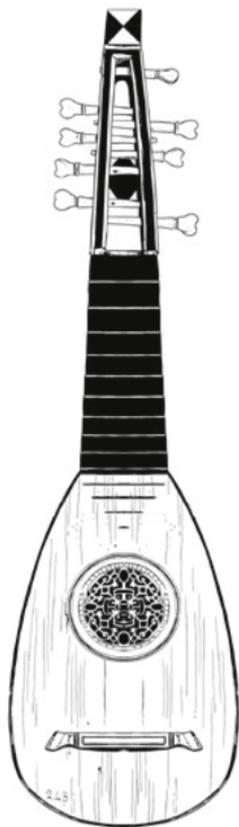


## LA MUSIQUE À VENISE

La musique est partout à Venise au 18e siècle.  
 Dans les rues, les enfants sifflent comme des oiseaux.  
 Sur l'eau, les gondoliers chantent des sérénades. On peut entendre musiciens et chanteurs dans les palais ou les salles d'opéra.

### ACTIVITÉ 4

Sauras-tu retrouver le nom de cet instrument de musique si apprécié à Venise ?



- Mon 1<sup>er</sup> ne dit pas la vérité. Il ...
- Mon 2<sup>e</sup> est la première note de la gamme
- On dort dans mon 3<sup>e</sup>
- Tu fais mon 4<sup>e</sup> pour lasser tes chaussures
- **Mon tout** est un instrument de musique à cordes pincées originaire d'Italie.

Réponse :



## 5 THÉÂTRE POUR TOUS

Les théâtres de marionnettes font la joie de tous dans les rues de Venise. Retrouve celle de Brighella. Elle est reconnaissable à son manteau vert et blanc. Ce personnage au visage moqueur est souvent menteur et provocateur...

### ACTIVITÉ 5

Peux-tu remettre à leur place les différents éléments qui constituent la marionnette de Brighella ?

- Fil
- Broderie
- Crochet
- Bois



1 .....

2 .....

3 .....

4 .....



## LE PRINTEMPS EST LÀ !

Cette sculpture en bois servait à porter un vase : c'est une console. L'artiste a sculpté une femme habillée de guirlandes de fleurs et un enfant qui porte une corbeille. C'est une façon de représenter le printemps.



### ACTIVITÉ 6

Observe les décors qui se trouvent à la place des pointillés sur le dessin.

A ton tour de les redessiner !

Ce jeune porte-drapeau a l'air bien fatigué.  
Il montre l'étendard de son armée en temps de guerre.  
Le peintre utilise très peu de couleurs différentes pour faire ce tableau.  
Il réserve les tons clairs pour représenter l'effet de la lumière.



---

## ACTIVITÉ 7

Observe les différences entre la lumière et l'ombre dans cette peinture. Entoure les trois éléments qui sont éclairés.

- 1 visage
- 2 manteau
- 3 drapeau
- 4 mains

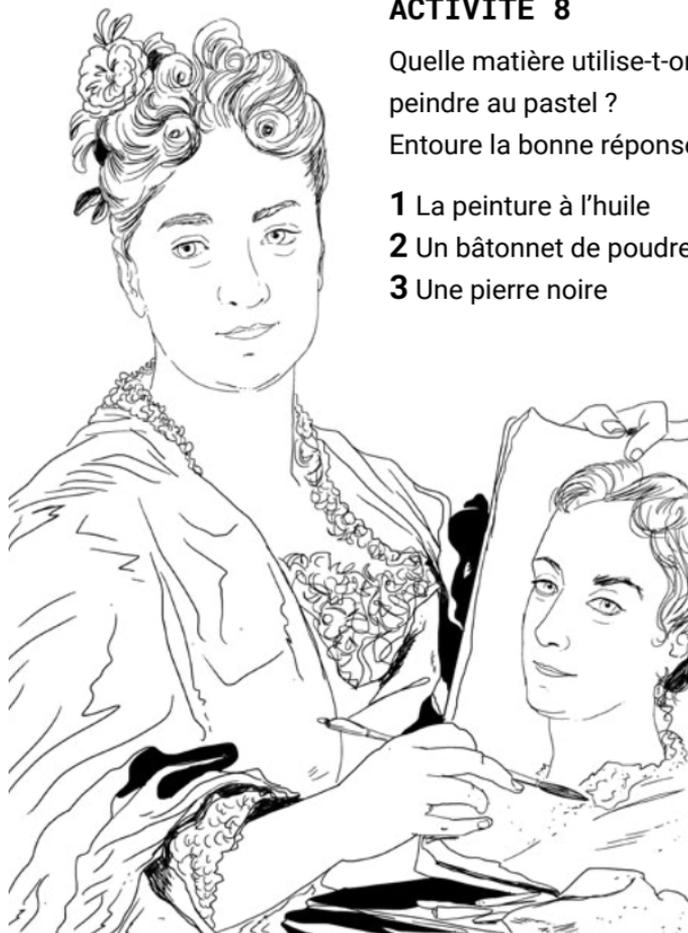
Quel tableau étonnant ! Cette artiste s'est représentée en train de dessiner le portrait de sa soeur Giovanna. C'est vrai qu'elles se ressemblent ! Rosalba Carriera a utilisé le pastel pour ce double portrait. C'est une technique très difficile, mais elle a minutieusement reproduit tous les détails des 2 visages.

## ACTIVITÉ 8

Quelle matière utilise-t-on pour peindre au pastel ?

Entoure la bonne réponse.

- 1 La peinture à l'huile
- 2 Un bâtonnet de poudre colorée
- 3 Une pierre noire



## LE CADEAU DE NEPTUNE

A la fin du 18ème siècle, Venise est moins puissante. Dans ce tableau, le peintre rappelle une ancienne croyance. La ville est représentée par une jeune femme qui porte une couronne et un sceptre (bâton). A ses pieds, Neptune, dieu de la mer au temps des Romains, dépose des pièces d'or, du corail rouge et des colliers de perles.



### ACTIVITÉ 9

Observe l'objet dans lequel Neptune transporte son trésor :

C'est une corne d'abondance.

Mince, elle est vide !

A toi de la remplir pour aider Venise.

Les saltimbanques sont des artistes qui font des spectacles de rue auxquels tout le monde peut assister. Regarde-les marcher sur les mains ! Polichinelle, un personnage comique du théâtre italien, les accompagne dans leurs pitreries avec son masque et son gros nez ! Il porte dans ses bras une marionnette à son image. Il porte dans ses bras une marionnette à son image.



### ACTIVITÉ 10

Les acrobaties des saltimbanques rappellent une danse, laquelle ?

- 1 La danse classique
- 2 Le Hip-Hop
- 3 La valse

# 11 LA BOÎTE OPTIQUE

Retrouve et observe l'image ci-dessous. C'est une vue de Venise. Ce type de dessin était placé dans une boîte à l'intérieur de laquelle on plaçait une lampe. Le spectateur voyait la ville comme si il y était !



## ACTIVITÉ 11

A quoi te fait penser la boîte optique ?

Entoure les 2 bonnes réponses.

- 1 Au cinéma
- 2 À la photographie
- 3 À la sculpture

## RÉPONSES

ACTIVITÉ 1 : 2 ACTIVITÉ 3 : 4 L'épée, la plume du chapeau, la cape et le voile. ACTIVITÉ 4 :  
Ment-do-lit-noeud : Mandoline ACTIVITÉ 5 : 1 Crochet 2 Fil 3 Broderie 4 Bois ACTIVITÉ 6 : La  
corbeille et la guirlande ACTIVITÉ 7 : Le drapeau, les mains, le visage  
ACTIVITÉ 8 : 2 ACTIVITÉ 10 : 2 ACTIVITÉ 11 : 1 et 2

## CRÉDITS

PROPOSITION PÉDAGOGIQUE : Camille Perrusson, Lucille Ballarini et Christine Perney

COORDINATION : Christine Perney / Cellule médiation-éducation

CONCEPTION GRAPHIQUE : Fabrice Urviez

ILLUSTRATIONS : Da Coffee Time

Les dessins présentés ne sont pas des reproductions d'œuvres, mais relèvent de la libre interprétation de l'auteur.